

2201000104040014
EXAMINATION FEBRUARY-MARCH 2024
BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR)(FOURTH SEMESTER)
GUJARATI – VIII – LEVEL 4
(ARVACHIN KRUTI PADHYA VIBHAG)

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks: 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book

- a. Name of the Examination : **BACHELOR OF ARTS (SECOND YEAR)(FOURTH SEMESTER)**
- b. Name of the Subject : **GUJARATI – VIII – LEVEL 4 (ARVACHIN KRUTI PADHYA VIBHAG)**
- c. Subject Code No : **2201000104040014**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)

10

- 1) 'કવિ જયંત પાઠક' નો જન્મ સ્થળ અને સાલ જણાવો?
- 2) 'વગડાનો શ્વાસ' કાવ્ય સંગ્રહના સંપાદકનું નામ જણાવો?
- 3) 'વતન માં' કાવ્યમાં કવિ વતનમાં પોતાની ફઈ અવસ્થાને શોધે છે?
- 4) કવિ જયંત પાઠકનો સર્વ પ્રથમ કાવ્યસંગ્રહ કયો છે?
- 5) જયંત પાઠકના 'રોકો વસંતને' માં ક્યા શૃંગારનું આસ્વાધ આલેખન થયું છે?
- 6) કવિના મતે મૃત્યુ એટલે શું?
- 7) સોનેટના કેટલા પ્રકારો છે?
- 8) ગુજરાતી સાહિત્યમાં લખાયેલ પ્રથમ સોનેટ કયું છે?

Q.2 ‘જયંત પાઠકના’ જીવન અને કવનનો પરિચય આપી એમણે ગુજરાતી સાહિત્યમાં કરેલી પ્રદાનની વિગતે ચર્ચા કરો. **13**

અથવા

‘જયંત પાઠકના’ પ્રણય દાંપત્યનાં કાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

Q.3 ‘જયંત પાઠકની’ કવિતામાં વન અને નગરની શૈશવ અને યોવનની સહોપસ્થિતિ છે. આ વિધાનનાં અનુલક્ષમાં ‘વગડાનો શ્વાસ’ સંગ્રહની કવિતાને આધારે કવિનું કવિત્વ મૂલવો. **13**

અથવા

‘વગડાનો શ્વાસ’ ના વતનપ્રેમનાં કાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

Q.4 (A) ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે એક) **6**

- 1) ‘વગડાનો શ્વાસ’ માં આધુનિક માનવીની વેદના.
- 2) ‘ભીનું સમયવન’ – સોનેટમાં કાવ્યનાયકની પ્રણયવેદના.

(B) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપીને સમજાવો. (ગમે તે બે) **8**

- 1) આ મેળે જન લાખ, ભલા કે ભળતો જાઉં.
- 2) “હું લેવા આવ્યો છું, નીકળી ઝટ છોડી ધર – ગલી સજીને બેઠી’તી, તરત પડી હું હોત નીકળી.
- 3) “તમે માત્ર ‘ઊભા રહો’ એટલું જ કહ્યું હોત તો હું જીવી ગયો હોત”
- 4) મરણના મારગે આ ચરણ ઊપડ્યા ત્યારે તમે માત્ર ‘ઊભા રહો’ એટલું જ કહ્યું હોત તો હું જીવી ગયો હોત;
